

					dûe
9ème	10 mars Examen de mi-semester	11 mars Examen de mi-semester	12 mars Examen oral	13 mars Examen oral	14 mars Correction Examen de mi-semester
10ème	17 mars V A C A	18 mars N C E	19 mars S D E	20 mars P R I N	21 mars T E M P S
11ème	24 mars chapitre 4	25 mars Chapitre 4	26 mars Chapitre 4	27 mars Chapitre 4	28 mars Chapitre 4 Quiz 4
12ème	31 mars Chapitre 4	1er avril Chapitre 4	2 avril Chapitre 4	3 avril Chapitre 4	4 avril Révision Composition 4 dûe
13ème	7 avril Interrogation sur le chap. 4	8 avril Correction	9 avril Chapitre 5	10 avril Chapitre 5	11 avril Chapitre 5
14ème	14 avril Chapitre 5	15 avril Chapitre 5 Quiz 5	16 avril Chapitre 5	17 avril Chapitre 5	18 avril Chapitre 5
15ème	21 avril Chapitre 5	22 avril Révision Composition 5 dûe	23 avril Interrogation sur le chapitre 5	24 avril Chapitre 6	25 avril Chapitre 6
16ème	28 avril Chapitre 6	29 avril Chapitre 6	30 avril Chapitre 6 Quiz 6	1er mai Chapitre 6	2 mai Chapitre 6
17ème	5 mai Chapitre 6	6 mai Chapitre 6 Compo 6 dûe	7 mai Examen oral	8 mai Examen oral	9 mai Révision Examen final

Examen de fin de semestre: 14 mai , 10-12:50

A= 90-100
 B= 80-89
 C= 70-79
 D= 60-69
 F= 0-59

REPARTITION DU TRAVAIL

Semaine	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
1ère				17 janvier Introduction	18 janvier pp.1-4
2ème	21 janvier pas de classe	22 janvier 5-10	23 janvier 11-16	24 janvier 16-21	25 janvier 22-26 Quiz 1
3ème	28 janvier 27-28	29 janvier 29-33	30 janvier 33-37	31 janvier 38-41	1er février 41-46
4ème	4 février Chapitre 1 Révision Compo 1 dûe	5 février Interrogation sur le chapitre 1	6 février Correction	7 février Chapitre 2	8 février Chapitre 2
5ème	11 février Chapitre 2	12 février Chapitre 2	13 février Chapitre 2 QUIZ 2	14 février Chapitre 2	15 février Chapitre 2
6ème	18 février Chapitre 2	19 février Chapitre 2 Révision Compo. 2 dûe	20 février Interrogation sur le chapitre 2	21 février Correction	22 février Chapitre 3
7ème	25 février Chapitre 3	26 février Chapitre 3	27 février Chapitre 3	28 février Chapitre 3	29 février Chapitre 3
8ème	3 mars Chapitre 3 Quiz 3	4 mars Chapitre 3	5 mars Chapitre 3	6 mars Révision Ex. de mi-semester sur le Chap. 1, 2, 3	7 mars Révision Examen de mi- semester Composition 3

Students will be given daily assignments in the textbook and workbook and a composition after each chapter. Students are encouraged to write simple sentences using the material studied in class. Try to find a comfortable level of language composition and remember to use new expressions (vocabulary and structure). Students may use a French-English dictionary or the *lexique* at the back of textbook, but avoid using a translation program.

Students will be responsible for the *listening* exercises that accompany *Allons-y!* To obtain the CDs, go to the **Faculty Multimedia Center** and pay a \$3 fee, for which you will receive a CD covering several chapters. You will need to purchase two CDs for this class.

For each chapter, there will be a test (*interro*) a quiz, a composition. The listening exercises (**Point d'arrivée: écoutons!**) **must be completed and turned in on the day of the *interro***. In addition, there will be two oral exams (one mid-semester and the other at the end), a mid-term exam and a comprehensive final exam. There will be **NO MAKE UP QUIZZES, COMPOSITIONS, TESTS OR EXAMS**, except in case of emergency.

SPECIAL ACCOMMODATIONS:

Any Student who, because of a disabling condition, may require some special arrangements in order to meet course requirements should contact me as soon as possible to make necessary accommodations.

RETRO-CREDITS:

The Department of Modern Languages and Literatures has a retro-credits program designed to reward students who have already spent years learning language in high school. Students must sign up for the program with Kathy Dyer, Department Secretary, during the first three weeks of the semester in which they take their **first** language course at PSU. That course determines their entry level and the maximum credits they can earn through retro-credit. For more information on retro-credits visit our webpage at www.pittstate.edu/flang

EVALUATION:

Your final grade will be an average of scores earned on all assignments, and will be calculated as follow:

Attendance & Active participation: 10%

Preparation / Composition 10%

Chapter tests (*interros*) and Quizzes :40%

Oral exams: 20%

Mid-term & Final exams: 20%

GRADING SCALE:

MLL 124-01 Spring 2008
French Language and Culture I
M-F Grubbs Hall 103
10-10:50

INSTRUCTOR: Dr. Bruno Wambi
OFFICE: 411 Grubbs Hall
OFFICE PHONE: 620-235-4713
E-MAIL: bwambi@pittstate.edu

OFFICE HOURS:

M-TH: 8-9
T TH: 11-12

2-4

F: 8-10

and by appointment

FRENCH TABLE: w: 12-1

COURSE MATERIAL:

Bragger & Rice. *Allons-y 6th Edition*. Boston: Heinle & Heinle 2004
Bragger & Rice. *Accompanying Workbook/Lab Manual*

COURSE DESCRIPTION AND OBJECTIVES:

This is an introductory course designed to help students develop proficiency in the four language skills—speaking, listening, reading and writing—while introducing them to aspects of French and Francophone cultures. Students will acquire the basic grammar skills and vocabulary necessary to function in everyday situations in a French-speaking country, while gaining an appreciation of the culture and civilization of the Francophone world. The syllabus will cover the first six chapters of *Allons-y*. No prerequisites.

STUDENTS RESPONSIBILITIES:

Since the 5 hours we spend together are likely to be your only continuous exposure to a French speaking environment, attendance and participation are mandatory in this course and contribute significantly to the course grade. **Five absences (excused or unexcused)** are tolerated. For each subsequent absence, the student's participation grade will be lowered by a letter. Missing a class period will affect the Attendance & Participation portion of the student's final grade. You will lose 10 points from your final grade for each day missed. **Remember even if you are absent you remain responsible for the material covered in class.**

In addition to class attendance, students will be required to participate in the **French Table a minimum of four times in the semester** and in **French Club activities**. This participation will count toward the Attendance & Participation portion of the grade.